

Taller educativo para Primaria

Taller educativo para Primaria

1. Objetivos educativos del museo

El Centro de Información y Documentación de Vías Pecuarias en Malpartida de Cáceres responde en su concepción y diseño al interés por fomentar la enseñanza-aprendizaje del visitante genérico en los siguientes aspectos:

Conceptos:

- Reforzar los conocimientos previos acerca de los modos de vida basados en el pastoreo: traslados de ganado y relaciones sociales y familiares.
- Comparar las condiciones de trabajo y de vida de los pastores trashumantes del pasado con las de la actualidad.
- Valorar el legado orográfico del territorio vinculado a su modificación en el tiempo por su uso en la explotación ganadera.
- Entender la importancia de la práctica ancestral de la trashumancia en la conformación de una identidad cultural compartida.
- Identificar y valorar la actualidad de un proceso como la trashumancia, entender cómo se integra en la vida económica y social de la actualidad.
- Entender el contexto histórico que rodeó la aparición y potenciación de la trashumancia en el territorio.
- Conocer a los protagonistas actuales de la trashumancia y su labor.
- Vincular las rutas trashumantes con otros usos actuales como la conservación ecológica y el disfrute lúdico.
- Conocer las diversas vías pecuarias que integran la red pecuaria de la zona.
- Distinguir los diversos tipos de ganados que recorren las vías pecuarias.
- Conocer el equipamiento y la vestimenta que caracterizan el trabajo y la imagen de un pastor.
- Asociar los utensilios del pastor a sus diversos usos en el contexto de su trabajo.
- Conocer el entorno de la cocina tradicional de los pastores y los elementos que lo componen.
- Comparar los elementos de la cocina tradicional con los de una cocina actual.
- Conocer los diversos roles que integran un grupo de pastores en la conducción de un rebaño.
- Conocer las diversas actividades que realizaban los pastores en la trashumancia para ocupar el tiempo.
- Entender el uso de las estrellas y de las constelaciones como guía en la noche.
- Distinguir entre las diversas estaciones del año y el comportamiento de los pastores en cada una de ellas.
- Entender los diversos comportamientos responsables para disfrutar de las vías pecuarias en la actualidad de un modo respetuoso con el medio ambiente.

Actitudes:

- Fomentar el respeto por el medio ambiente a través del conocimiento de un legado cultural que se manifiesta en un entorno natural.
- Aprender a respetar a las generaciones anteriores a través de la comprensión de su importancia en la configuración de nuestra realidad presente.
- Valorar el patrimonio histórico, cultural y etnológico vinculado a la trashumancia.
- Entender el Centro de Vías Pecuarias como un espacio vivo de formación y de dinamización sociocultural.
- Integrar los recursos del museo y de la localidad de Malpartida de Cáceres en las actividades.

Procedimientos:

- Desarrollar el concepto lúdico como herramienta de motivación y principal vertebrador de las actividades propuestas.
- Establecer asociaciones entre conceptos para construir una realidad propia y madura.

2. Contenidos**SELECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS EN EL CENTRO DE VÍAS PECUARIAS.**

En consonancia con los objetivos educativos propuestos, y teniendo en cuenta los recursos expositivos del centro, se han seleccionado los siguientes contenidos, estructurados en bloques temáticos:

Bloque 1: Concepto general de las cañadas.

- Uso histórico de las vías pecuarias.
- Contexto histórico.
- Orografía sobre el territorio.
- Usos actuales de las vías.

Bloque 2: Vida pastoril.

- La vida del pastor: tipología de ganados, utensilios de trabajo diario, ámbito de la cocina, trabajo vinculado a las estaciones del año
- Organización interna de los grupos de pastores, posibles sucesos en los viajes, actividades para ocupar el tiempo libre.

Bloque 3: Estrellas y cuentos.

- Uso de las constelaciones por los pastores para guiarse en las vías pecuarias.
- Historias, canciones y romances propias de los pastores.

CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO DE ATENCIÓN PRIMARIA.

Niños y adolescentes del entorno inmediato al centro, la localidad de Malpartida de Cáceres y de la comarca circundante. Sus características son las propias de los alumnos de entornos rurales. El programa se podría hacer extensible igualmente a otros entornos urbanos de la provincia de Cáceres como Cáceres, Trujillo y Plasencia.

3. Adaptaciones curriculares para la visita y las actividades complementarias

Los contenidos se adaptarán, en la visita y en las actividades propuestas, a los tres niveles educativos fundamentales en los que se integran los niños y adolescentes. Las adaptaciones más específicas a cada ciclo y curso correrán a cargo del docente a través de su trabajo en el aula.

Educación primaria.

Las visitas de los alumnos de primaria se centrarán en el conocimiento de su paisaje y de cómo la acción del hombre lo ha modificado en una actitud de aprovechamiento respetuoso de la naturaleza. Esta realidad será analizada desde un punto de vista general (las cañadas en general), antropológico (pastores y forma de vida) y un acercamiento inmaterial y metafísico (las estrellas como guía y los cuentos como ocupación del tiempo libre).

- Áreas conceptuales con las que se relaciona:

Conocimiento del Medio natural, social y cultural.

- Objetivos que se conseguirán con la visita:

Objetivos generales de Etapa:

Conocer el patrimonio natural, social y cultural cercano y vinculado con las vías pecuarias.

Objetivos generales del Área:

Conocer el patrimonio natural, social y cultural respetando su diversidad y desarrollando la sensibilidad y el interés por el medio ambiente.

Investigar el patrimonio inmaterial de cuentos y leyendas que se esconde en el patrimonio cultural.

Reconocer las interacciones entre el medio natural y la acción del hombre.

Integrar de manera correcta cada episodio en su correspondiente lugar dentro del marco histórico.

Conocer y comparar diversos momentos históricos con la actualidad.

Objetivos específicos:

Ubicar las vías pecuarias en el territorio de España.

Conocer los diversos imprevistos con los que se enfrenta un pastor en el viaje por las vías pecuarias.

Reconocer los diversos objetos que componen la vida del pastor y los elementos que rodean a las cañadas.

- Para preparar la visita:

Mapa de las vías pecuarias.

Elementos:

- Mapas mudos de España en acetato transparente.
- Atlas de geografía.

Desarrollo de la actividad:

- Dividir a los alumnos en varios grupos (tantas cañadas como se quieran estudiar) y pedirles que tracen el recorrido de una vía pecuaria sobre el mapa de acetato transparente. Después, colocar las principales ciudades o localidades que atraviesa. Una vez finalizada la primera fase, juntar los mapas, superponiéndolos, para ver entre todos las cañadas de España. La clase puede finalizar con la explicación de las características geofísicas de las localidades de partida y de llegada y que explican la trashumancia. El conjunto de mapas resultante se podrá comparar durante la visita con el mapa de las vías pecuarias que se expone en el museo.

Del norte al sur.

Elementos:

- Papel grande.
- Rotuladores.
- Lápices de colores.
- Libro de Medio natural.
- Dado de 6 caras.

Desarrollo de la actividad:

- El profesor distribuirá la clase en grupos de 4 personas. En un papel muy grande los grupos deben dibujar en la parte superior dibujos de montañas nevadas y la palabra Norte; y en la parte inferior del papel deben ilustrar pastos dorados con un gran sol y la palabra Sur. Pueden ayudarse para dibujar con libros del Medio Natural. Entre el punto Norte y el punto Sur se colocarán una línea de recuadros reproduciendo la forma de una de las vías pecuarias de España. Dentro de cada recuadro se colocará un número con lo que ahora se convertirán en casillas. El camino en total debe constar de 25 casillas o recuadros. La casilla 1 se llamará "Montaña del norte en invierno" y la casilla 25 se llamará "Pastos del sur en verano". Las casillas y los dibujos se pueden colorear con lápices de colores.

En la casilla 3 pondremos "Lobos": los lobos atacan a las ovejas por el hambre que tienen en invierno. Retrocede 1 casilla.

En las casillas 6 y 9 pondremos "Ovejitas": unas ovejas paren unas crías. Pierdes un turno ayudando en el parto.

En las casillas 12 y 16 pondremos "Queso rico": el pastor hace unos quesos deliciosos y le dan fuerza. Tira otra vez.

En la casilla 13 pondremos "Ladrones": unos ladrones roban las ovejas cuando el pastor duerme. Vuelve al principio.

En las casillas 5, 14 y 18 pondremos "Abrevaderos": las ovejas y el pastor beben agua y

recuperan fuerzas. Tira otra vez.

En la casilla 22 y 24 pondremos “Perdidos”: el pastor ha confundido el camino. Retrocede 3 casillas.

Con ayuda de un dado de 6 caras, los alumnos jugarán por turnos hasta que uno de ellos llegue al final con lo que se convertirá en ganador.

- En el Centro:

Las primeras letras

Elementos:

- Dado de 6 caras.
- Libretas.
- Bolígrafos

Desarrollo de la actividad:

- El profesor distribuirá la clase en grupos de 2 personas. Con cada grupo tirará una vez el dado de 6 caras. Cada número del dado irá asociado a una determinada letra: el número 1 con la letra “a”; el 2 con la “z”; el 3 con la “c”; el 4 con la “m”; el 5 con la “d”; y el 6 con la “t”. Cada pareja de alumnos tendrá asignada una letra con la que deberán buscar un objeto dentro del museo que empiece por esa letra, dibujarlo y escribir en qué consiste.

